



ISTITUTO COMPRENSIVO CLAUDIO PUDDU
V. Montalese, 245/a – Tel 0574 653124 - Fax 0574 721602 59100 Prato
www.puddu.prato.it
e-mail istitutocomprensivopuddu@scuole.prato.it

SCUOLA PRIMARIA: CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA

Al termine della classe V Scuola Primaria

Nuclei essenziali	Obiettivi	Contenuti	Livello elementare	Livello maturo	Livello esperto
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare e rielaborare storie ascoltate e/o lette.● Ascoltare e rielaborare oralmente le informazioni relative a dialoghi, conversazioni, discussioni.● Intervenire attivamente per esprimere la propria opinione● Esporre argomenti vari, anche di studio.● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando	<ul style="list-style-type: none">● Ascolto e rielaborazione di storie ascoltate e/o lette.● Ascolto e rielaborazione orale delle informazioni relative a dialoghi, conversazioni, discussioni.● Interventi attivi per esprimere la propria opinione ed esporre argomenti vari, anche di studio.● Racconto di esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta e rielabora storie raccontate e/o lette cogliendo le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.● Ascolta e rielabora le informazioni raccontate e/o lette, cogliendone le intenzioni comunicative ed esprimendo le proprie opinioni.● Interviene esprimendo la propria opinione in modo personale e pertinente● Interviene negli scambi comunicativi dimostrando di comprendere e rielaborare le informazioni essenziali	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta e rielabora storie raccontate e/o lette, cogliendo le informazioni anche a livello inferenziale.● Ascolta e rielabora le informazioni raccontate e/o lette, cogliendone le intenzioni comunicative per utilizzarle con competenza nello scambio linguistico.● Interviene attivamente esprimendo propria opinione in modo pertinente e critico.● Interviene negli scambi comunicativi dimostrando di comprendere e	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta e rielabora storie ascoltate e/o lette.● Ascolta e rielabora oralmente le informazioni relative a dialoghi, conversazioni, discussioni.● Interviene attivamente per esprimere la propria opinione● Espone argomenti vari, anche di studio.● Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni● Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e

	<p>l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione e informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi. 		<p>rielaborare autonomamente le informazioni essenziali e inferenziali.</p>	<p>inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi.
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce ● Leggere varie tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso di tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ● Letture di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge testi di vario genere estrapolando le informazioni esplicite. ● Usa opportune strategie per analizzare il contenuto di vari tipi di testo; ● Sa porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo ● Coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione ● Ricava dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie le informazioni generiche sul contenuto del testo. ● Legge le informazioni su un argomento specifico provenienti da testi diversi. ● Comprende testi di varia natura (continui e non continui, regolativi, narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici) applicando semplici tecniche di supporto come la sottolineatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge testi di vario genere estrapolando le informazioni esplicite ed implicite e coglierne la tipologia. ● Ricava dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie tutte le informazioni sul contenuto del testo. ● Confronta le informazioni su un argomento specifico provenienti da testi diversi. ● Comprende testi di varia natura applicando tecniche di supporto quali l'annotazione di informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge testi di vario genere estrapolando tutte le informazioni, cogliendone la tipologia e individuandone la struttura. ● Ricava dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie le informazioni necessarie a ipotizzare il contenuto del testo. ● Confronta e valuta le informazioni su un argomento specifico provenienti da testi diversi. ● Comprende testi di varia natura applicando tecniche di supporto quali la costruzione di mappe e schemi.
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere e selezionare idee per schematizzare un racconto e/o un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccolta e selezione di idee e schematizzazione di un racconto e/o di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccoglie e organizza le idee principali per raccontare un'esperienza, seguendo uno schema dato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccoglie le idee organizzandole per punti per raccontare un'esperienza, seguendo vari tipi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccoglie le idee, organizzarle per punti e organizzarle in modo autonomo. ● Produce testi relativi

	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi di vario genere → personali, descrittivi, informativi, narrativi, fantastici... 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produzione di testi di vario genere → personali, descrittivi, informativi, narrativi, fantastici... 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce testi relativi ad esperienze personali ed altri seguendo modelli guida, sufficientemente corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● di schema. Produce testi relativi ad esperienze personali ed altri seguendo uno schema personale, corretti dal punto di vista ortografico e morfo – sintattico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ad esperienze personali ed altri in modo autonomo, con lessico ricco, appropriato e formalmente corretti.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra parole ● Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio ● Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole ● Utilizzare il dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vocaboli fondamentali, ad alto uso ● Somiglianza, differenza, campi semantici ● Semantica delle parole in relazione ad un testo ● Termini specifici ● Usi figurati del linguaggio e principali figure retoriche ● Vocabolario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e usa in modo elementare il lessico di base ● Arricchisce, se guidato, il patrimonio lessicale ● Comprende e individua, se guidato, alcune accezioni delle parole in base al contesto ● Comprende e usa alcuni dei termini specifici legati alle discipline di studio ● Comprende, se supportato, il significato e l'uso figurato delle parole ● Saper consultare il dizionario per trovare il significato delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e usa in modo pertinente il lessico di base ● Arricchisce in modo autonomo il patrimonio lessicale ● Comprende e individua alcune accezioni delle parole in base al contesto ● Comprende e usa i termini specifici legati alle discipline di studio ● Comprende il significato e l'uso figurato delle parole ● Saper consultare il dizionario sia per trovare il significato delle parole sia per affinare le conoscenze grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e usa in modo autonomo e pertinente il lessico di base ● Arricchisce in modo autonomo e significativo il patrimonio lessicale ● Comprende e individua le diverse accezioni delle parole in base al contesto ● Comprende e usa in modo consapevole i termini specifici legati alle discipline di studio ● Comprende autonomamente il significato e l'uso figurato delle parole ● Saper consultare il vocabolario per trovare il significato delle parole, affinare le conoscenze grammaticali e scegliere l'accezione più corretta.